



**D-1901030401010100** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination**

**March – 2022**

**Hindi : (Compulsory)**

**(Hindi Kahani Sahitya : Katha Sarita-Vyakaran)**

**(New Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

(२) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

- |   |  |    |
|---|--|----|
| १ | ‘एक टोकरी भर मिट्टी’ कहानी का कथासार लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । | १४ |
| २ | कहानी कला के तत्वों के आधार पर ‘उसने कहा था’ कहानी की समीक्षा कीजिए ।          | १४ |
| ३ | ‘कफन’ कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए ।                                | १४ |
| ४ | ‘पुरस्कार’ कहानी के आधार पर मधूलिका का चरित्र-चित्रण कीजिए ।                   | १४ |
| ५ | कहानी के तत्वों के आधार पर ‘पुरस्कार’ कहानी का मूल्यांकन कीजिए ।               | १४ |
| ६ | ‘हार की जीत’ कहानी का कथानक लिखकर उसके उद्देश्य की चर्चा कीजिए ।               | १४ |
| ७ | ‘उसने कहा था’ कहानी के नायक लहनासिंह का चरित्र-चित्रण कीजिए ।                  | १४ |
| ८ | ‘कफन’ कहानी के आधार पर घीसू की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ।              | १४ |

- ९ (अ) कहावतों का अर्थ स्पष्ट कीजिए : ६
- (१) आप भला तो जग भला ।
  - (२) जैसी करनी वैसी भरनी ।
  - (३) जैसा देश वैसा वेश ।
  - (४) एक अनार सौ बीमार ।
  - (५) सोने में सुगंध होना ।
  - (६) अंधों में काना राजा ।
- (ब) मुहावरों का अर्थ देकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए : ८
- (१) गिरगिट की तरह रंग बदलना ।
  - (२) कफन सिर पर बाँधना ।
  - (३) आटे-दाल का भाव मालूम होना ।
  - (४) अंधे की लकड़ी होना ।
- १० (क) समानार्थी शब्द लिखिए : ७
- (१) आकाश
  - (२) चन्द्र
  - (३) सरस्वती
  - (४) मधुकर
  - (५) राजा
  - (६) जलज
  - (७) चतुर
- (ख) विलोभ शब्द लिखिए : ७
- (१) आधुनिक
  - (२) अमृत
  - (३) कनिष्ठ
  - (४) तामसी
  - (५) सामान्य
  - (६) प्रलय
  - (७) मुलायम